



CÉCILE FOUGERON

MOT ÉNONCÉ, MOT PERÇU

C'est en faisant réviser une amie qui préparait un examen de phonétique que Cécile Fougeron – alors en double licence de linguistique et d'ethnologie – se prend de passion pour cette discipline. Elle obtient, en 1998, un doctorat de phonétique à Paris 3 avec une thèse intitulée *Variations articulatoires en début de constituants prosodiques de différents niveaux en français*. Durant cette période, des collaborations étroites avec l'UCLA (*University of California, Los Angeles*) où elle effectue de nombreux séjours, renforcent ses orientations scientifiques en phonétique et phonologie.

Pendant sa thèse, ses recherches portent sur les relations entre prosodie et mouvements articulatoires dans la production de la parole. Elles revêtent un caractère très novateur en établissant un lien entre deux domaines longtemps traités de manière séparée, l'articulation des sons de la parole d'un côté, et l'organisation prosodique des énoncés de l'autre. Elle montre que l'articulation des consonnes et voyelles varie en fonction de leur position dans un énoncé et que la structure linguistique du message se reflète jusque dans les propriétés phonétiques des sons le composant.

« CE QUI M'INTÉRESSE, C'EST SURTOUT L'ENCODAGE ET LE DÉCODAGE : LE PASSAGE DE LA FORME MÉMORISÉE DES MOTS À LEURS FORMES PRODUITES ET PERÇUES. »

En 1998, elle rejoint le Laboratoire de psycholinguistique expérimentale de Genève pour un post-doctorat de quatre ans. Ses travaux s'engagent dans une direction nouvelle en se portant sur des questions relatives à la syllabation de la chaîne parlée et à la pertinence de la syllabe dans les processus de segmentation et de reconnaissance de la parole en perception. « Ce qui m'intéresse, c'est surtout l'encodage et le décodage : le passage de la forme mémorisée des mots à leurs formes produites et perçues. » Ces recherches ont été poursuivies dans le cadre de l'ATIP jeune chercheur (Action thématique incitative sur programme) dont Cécile Fougeron a bénéficié en 2002, dès son entrée en tant que chargée de recherche au Laboratoire de phonétique et phonologie.

Ses recherches actuelles portent sur la production et la perception de variantes phonologiques. Elle travaille également sur les processus mentaux d'encodage phonologique avant la prononciation des mots et sur les manifestations acoustiques et articulatoires de l'organisation syllabique dans les langues.

Parmi les autres activités de Cécile Fougeron, soulignons son intérêt pour l'enseignement de la phonétique expérimentale, à travers sa participation active au *Thematic Network in Speech Communication Sciences* du programme *Socrates / Erasmus* et à la formation des étudiants en orthophonie. Son projet a été choisi par le comité permanent de la conférence internationale *Labphon* pour organiser la prochaine édition de cette conférence, qui se tiendra à Paris en 2006. Autre distinction : elle a été élue en 2003 au *Council of International Phonetic Association*.



© CNRS Phonétique - Xavier Pierre

SCIENCES DE L'HOMME ET DE LA SOCIÉTÉ
LABORATOIRE DE PHONÉTIQUE ET PHONOLOGIE
CNRS / UNIVERSITÉ PARIS 3
PARIS